

# 南京航空航天大学

## 2017 年硕士研究生入学考试初试试题 ( A 卷 )

科目代码: 866

满分: 150 分

科目名称: 广播电视艺术理论

注意: ①认真阅读答题纸上的注意事项; ②所有答案必须写在答题纸上, 写在本试题纸或草稿纸上均无效; ③本试题纸须随答题纸一起装入试题袋中交回!

### 一、名词解释: (5 题, 每题 2 分, 共 10 分)

1. 反馈:
2. 群体压力:
3. 媒介接近权:
4. 第三人效果:
5. 休眠效果:

### 二: 简答题: (4 题, 每题 10 分, 共 40 分)

- (一) 结合电视节目, 简述故事结构
- (二) 简述场景与事件的关系
- (三) 简述意识形态霸权理论
- (四) 简述赖特大众传播四种功能

### 三: 思考题: (2 题任选一题, 每题 30 分, 只计 30 分)

- (一) 克拉考尔关于影视艺术的特殊性观点, 即影视是“展示原初素材, 即现实本身”的艺术, 比较克拉考尔、爱森斯坦、巴赞和让·米特里之间的差异与联系。
- (二) 结合当下媒介技术现状, 阐述媒介技术的发展及影响

### 四: 论述题: (70 分)

论述互联网+时代的中國影视发展现状、趋势。